

СОГЛАСОВАНО
на заседании
Управляющего совета
от 30.08.2017 г. № 1

ПРИНЯТО
на заседании
педагогического
совета от 31.08.2017 г.
протокол № 1



УТВЕРЖДЕНО
приказом директора
от 31.08.2018 г. № 290

Изменения и дополнения
в адаптированную основную образовательную программу
начального общего образования
обучающихся с расстройствами аутистического спектра
(вариант 8.2)
Муниципального автономного общеобразовательного
учреждения «Лицей № 6» городского округа город Уфа
Республики Башкортостан

Изменения и дополнения в адаптированную основную образовательную программу начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.2) Муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Лицей № 6» городского округа город Уфа Республики Башкортостан

В пункте 3.1. Учебный план исключить страницы 180, 181 и изложить их в следующей редакции:

**Календарный учебный график МАОУ «Лицей № 6»
на 2017-2018 учебный год.**

Продолжительность учебного года

Начало учебного года – 2 сентября.

Продолжительность учебного года в 1-х классах – 33 недели.

Продолжительность учебного года во 2-4-х классах – 34 недели.

Окончание учебного года в 1-х классах – 25 мая.

Окончание учебного года во 2-4-х классах – 31 мая.

Продолжительность учебных четвертей

1 четверть – 2 сентября – 28 октября

2 четверть – 6 ноября – 30 декабря

3 четверть – 15 января – 24 марта

4 четверть – 2 апреля – 31 мая (1-е классы - 2 апреля-25 мая)

Количество учебных недель

1 четверть – 8 недель

2 четверть – 8 недель

3 четверть – 10 недель (1-е классы – 9 недель)

4 четверть – 8 недель (1-е классы – 8 недель)

Количество учебных дней

1 четверть – 48 дней

2 четверть – 48 дней

3 четверть – 58 дней (1-е классы – 53 дня)

4 четверть – 50 дней (1-е классы 45 дней)

Продолжительность каникул

осенние – 29 октября - 5 ноября, 8 дней

зимние – 31 декабря – 14 января, 14 дней

весенние – 25 марта – 01 апреля, 8 дней

летние – 1 июня – 31 августа, 92 дня (1-е классы 26 мая- 31 августа, 98 дней)

Для обучающихся 1-х классов устанавливаются дополнительные каникулы с 19 по 25 февраля 2018 года

Сроки проведения годовой промежуточной аттестации в 1-4 классах с 10 по 20 мая текущего учебного года

Праздничные дни:

1 сентября – Курбан-байрам (дата устанавливается ежегодно)

11 октября - День Республики Башкортостан

4 ноября – День народного единства

1 января – Новый год

7 января – Рождество Христово

23 февраля – День защитников Отечества

8 марта – Международный женский день

1 мая – Праздник Весны и Труда

9 мая – День Победы

12 июня – День принятия Декларации о государственном суверенитете Российской Федерации

15 июня – Ураза-байрам (дата устанавливается ежегодно)

22 августа – Курбан - байрам

Годовой учебный план начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.2.) (вариант 2-5 лет)

Предметные области	Классы / Учебные предметы	Количество часов в год					Всего
		I	I доп.	II	III	IV	
Обязательная часть							
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	132	132	136	136	102	638
	Литературное чтение	66	66	68	68	68	336
	Родной язык	33	33	34	34	34	168
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Литературное чтение на родном языке	33	33	34	34	34	168
Иностранный язык	Иностранный язык	-	-		34	34	68
Математика и информатика	Математика	132	132	136	136	136	672
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	66	66	68	68	68	336
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	-	34	34
Искусство	Музыка	33	33	34	34	34	168
	Изобразительное искусство	33	33	34	34	34	168
Технология	Технология	33	33	34	34	34	168
Физическая культура	Физическая культура	66	66	68	68	68	333
Итого		627	627	646	680	680	3260
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		-	-	68	68	68	204
Максимально допустимая годовая нагрузка (при 5-дневной учебной неделе)		627	627	697	731	765	3447
Внеурочная деятельность (включая коррекционно-развивающую работу)		330	330	340	340	340	1680
<i>коррекционно-развивающая</i>		<i>231</i>	<i>231</i>	<i>238</i>	<i>238</i>	<i>238</i>	<i>1176</i>

<i>работа</i>						
коррекционно-развивающие занятия	198	198	204	204	204	1008
ритмика	33	33	34	34	34	168
<i>другие направления внеурочной деятельности</i>	99	99	102	102	102	504
Всего к финансированию	957	957	1037	1071	1105	5127

В пункте 3.1 Учебный план в пояснительной записке исключить слово «восемь» предметных областей и заменить его на девять предметных областей.

В пункт 1.2 Целевого раздела «Планируемые результаты освоения АООП НОО для обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.2)» добавить информацию в следующей редакции:

Родной язык.

Родной язык является средством межнационального общения, консолидации и единения народов России, основой формирования гражданской идентичности и толерантности в поликультурном обществе.

Метапредметные образовательные функции родного языка определяют универсальный, обобщающий характер воздействия предмета «Родной язык» на формирование личности ребенка в процессе его обучения в лицее. Родной язык является основой развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей обучающихся; основой самореализации личности, развития способности к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности.

Родной язык является средством приобщения к духовному богатству культуры и литературы, основным каналом социализации личности, приобщения ее к культурно-историческому опыту человечества. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, родной язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, влияет на качество их усвоения, а в дальнейшем на качество овладения профессиональными навыками.

Умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации, высокая социальная и профессиональная активность являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Родной язык является основой формирования этических норм поведения ребенка в разных жизненных ситуациях, развития способности давать аргументированную оценку поступкам с позиций моральных норм.

Выпускник научится:

- формировать первоначальные представления о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- понимать, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения родных языков языками межнационального общения;
- формировать позитивное отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.
- первоначальным представлениям о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета;

- ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;
- учебным действиям с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

Литературное чтение на родном языке.

Литературное чтение на родном языке — осмысленная, творческая духовная деятельность, обеспечивает освоение идейно-нравственного содержания художественной литературы, развитие эстетического восприятия. Важнейшей функцией восприятия художественной литературы является трансляция духовно-нравственного опыта общества через коммуникацию системы социальных личностных смыслов, раскрывающих нравственное значение поступков героев литературных произведений. На ступени начального общего образования важным средством организации понимания авторской позиции, отношения автора к героям произведения и отображаемой действительности является выразительное чтение.

Выпускник научится:

- понимать литературу на родном языке как явление национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознавать значимость литературного чтения для личного развития;
- формировать представление о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности;
- успешности обучения по всем учебным предметам;
- формирование потребности в систематическом чтении;
- понимать роль чтения, использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- уметь осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- достигнет необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

В пункт 2.2 «Программы учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области» добавить предметную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке», предметы «Родной язык», «Литературное чтение на родном языке» в следующей редакции:

Родной язык.

Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи.

Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение темы и основной мысли текста, передача его содержания по вопросам, опорным словам и плану.

Говорение (культура речевого общения)

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи.

Практическое овладение диалогической формой речи.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (рассуждение, описание, повествование). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение

Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала.

Нахождение информации, заданной в тексте в явном и неявном (подтекст) виде.

Антиципация, интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

Письмо (культура письменной речи)

Списывание, письмо под диктовку, письмо по памяти.

Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (краткое, подробное, выборочное).

Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотренного фрагмента видеозаписи и т. п.).

Развитие речи

Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определённую тему с использованием разных типов речи (рассуждение, описание, повествование).

История речи. Речь устная и письменная. Средства устного общения.

Слово и предложение. Составление предложений. Предложения по цели и интонации.

Многозначность слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы.

Слова с переносным значением. Фразеологизмы.

Текст.

Текст. Работа с деформированным текстом. Культура устного и письменного общения.

Язык и речь. Речь - главный способ общения людей.

Предложение. Связь слов в предложении. Основа предложения. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения. Образные обороты речи.

Синонимы и антонимы.

Понятие текста. Наблюдение за признаками текста. Заглавие текста как отражение главной мысли или темы текста.

Монолог. Диалог.

Последовательность предложений в тексте. Абзацы как части текста. Понимание развития главной мысли от абзаца к абзацу. Восстановление деформированного текста.

Части текста. План.

Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по интонации.

Что такое речь? Виды речи.

Художественная речь. Научно-деловое описание. Эпитеты. Образные сравнения.

Типы текстов: рассуждение, описание, повествование, их структура.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов, антонимов, образных сравнений, фразеологизмов.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений: изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения, сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение. Алгоритм написания изложения.

Литературное чтение на родном языке.

Круг детского чтения

Знакомство с культурно-историческим наследием России, с общечеловеческими ценностями.

Произведения устного народного творчества разных народов (малые фольклорные жанры, народные сказки о животных, бытовые и волшебные сказки народов России и зарубежных стран).

Знакомство с произведениями А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, Л. Н. Толстого, А. П. Чехова и других классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, произведениями современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступными для восприятия младших школьников.

Книги разных видов: художественная, историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедические, детские периодические издания.

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о природе, детях, братьях наших меньших, добре, дружбе, честности, юмористические произведения.

Умение слушать (аудирование)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов).

Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям. Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, особенностью авторского стиля.

Чтение.

Работа с различными видами текста.

Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном. Определение целей создания этих видов текста.

Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев.

Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению. Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание.

Умение работать с разными видами информации. Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная.

Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации.

Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога.

Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения

Определение (с помощью учителя) особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка.

Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивов поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения нравственно-этических норм. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение (по вопросам учителя) эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики, рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста.

Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события.

Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту.

Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов.

Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательность событий.

Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами.

Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста.

Умение говорить (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос.

Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности.

Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов.