**1.Пояснительная записка.**

Учебная программа составлена на основе Программы обучения русскому языку к учебно-методическому комплексу В.В.Бабайцевой, А.Ю.Купаловой, Е.И.Никитиной, А.П.Еремеевой, Г.К.Лидман-Орловой и др., вошедшей в сборник «Программы для общеобразовательных учреждений: Русский язык. 5 – 9 классы, 10 – 11 классы»./Составитель Е.И.Харитонова. – М.:Дрофа, 2010.

Учебник: Е.И.Никитина «Русский язык. Русская речь. Развитие речи» 5класс, издательство «Дрофа», 2014, рекомендован Министерством образования и науки Российской Федерации.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения родного (русского) языка, которые определены стандартом для базового уровня.

**Нормативно-правовые документы:**

1. Закон «Об образовании в Российской Федерации» №273 ФЗ от 29.12.2012 г.

2. [Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 года № 1897 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования".](http://xn--80abucjiibhv9a.xn--p1ai/%D0%B4%D0%BE%D0%BA%D1%83%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82%D1%8B/938/%D1%84%D0%B0%D0%B9%D0%BB/749/10.12.17-%D0%9F%D1%80%D0%B8%D0%BA%D0%B0%D0%B7_1897.pdf)

3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 декабря 2014 г. N 1644 "О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. N 1897 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования".

На изучение родного (русского) языка отводится 35 часов (1 час в неделю).

**Цель изучения** предмета «Родной (русский) язык» - заложить основы знаний по русской словесности, учить читать и понимать любой текст, в том числе художественный, анализировать его, показать, как правильно говорить и писать.

В рабочей программе и календарно-тематическом планировании уроков словесности ставятся **три основных задачи**:

1. Изучение многообразных выразительных возможностей языка, форм словесного выражения содержания для овладения языком.

2. Формирование основного читательского умения: воспринимать произведение в единстве его содержания и словесной формы выражения содержания.

3. Обучение творчеству, творческому чтению произведений, творческому использованию языка.

При работе используется практически весь материал учебника, система упражнений, которая помогает не только усвоить теоретический материал, но и на практике овладеть навыками литературной письменной и устной речи. Кроме того, планирование рассчитано в основном на общеклассную и самостоятельную работу обучающихся; в случае необходимости можно организовать и индивидуальную работу.

В связи с этим особое внимание уделяется работе с примерами из художественной литературы, умению находить выразительные средства языка и создавать текст, знакомству с родами, видами и жанрами словесности.

**2. Планируемые результаты освоения предмета «Родной (русский) язык».**

**Личностными результатами** освоения выпускниками ос­новной школы программы по родному (русскому) языку яв­ляются:

1) понимание русского языка как одной из основных на­ционально-культурных ценностей русского народа, определя­ющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; ува­жительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовер­шенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к само­оценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по родному (русскому) языку яв­ляются:

I) владение всеми видами речевой деятельности:

* адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
* владение разными видами чтения;
* способность извлекать информацию из различных источни­ков, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;
* овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный по­иск информации, её анализ и отбор; способность к преоб­разованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования, с помощью технических средств и информационных технологий;
* способность определять цели предстоящей учебной деятель­ности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно фор­мулировать их в устной и письменной форме;
* способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

**Предметными результатами** освоения выпускниками ос­новной школы программы по родному (русскому) языку яв­ляются:

1) представление о русском языке как языке русского на­рода, государственном языке Российской Федерации, средстве межнационального общения, консолидации и единения наро­дов России; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание определяющей роли языка в развитии интел­лектуальных и творческих способностей личности, при получении образования, а также роли русского языка в процессе самообразования;

3) владение всеми видами речевой деятельности:

*аудирование и чтение*:

* адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (цели, темы текста, основной и дополнительной информации);
* владение разными видами чтения (поисковым/просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
* владение умениями информационной переработки прочи­танного текста (план, тезисы), приёмами работы с книгой, периодическими изданиями;
* способность свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электрон­ных носителях;
* адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жан­ров; владение различными видами аудирования (с полным по­ниманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
* умение сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка и использованных языковых средств;

*говорение и письмо*:

* умение воспроизводить в устной и письменной форме про­слушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (пересказ, план, тезисы);
* способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построе­ния текста (логичность, последовательность, связность, со­ответствие теме и др.), адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к про­читанному, услышанному, увиденному;
* умение создавать устные и письменные тексты разных типов и стилей речи с учётом замысла, адресата и ситуации общения; создавать тексты различных жанров (рассказ, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление), осуществляя при этом осознанный выбор и организацию языковых средств в соответствии с коммуникативной задачей;
* владение различными видами монолога и диалога; высту­пление перед аудиторией сверстников с небольшими сообще­ниями, докладом;
* соблюдение в практике речевого общения основных орфо­эпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка; стилистически корректное ис­пользование лексики и фразеологии; соблюдение в практике письма основных правил орфографии и пунктуации;
* способность участвовать в речевом общении с соблюдением норм речевого этикета; уместно пользоваться внеязыковыми средствами общения в различных жизненных ситуациях обще­ния.

**Личностные результаты**

1. Осознание своей идентичности как гражданина многонациональной страны, объединенной одним языком общения - русским;
2. Освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества через художественное слово русских писателей;
3. Осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
4. Понимание культурного многообразия своей страны и мира через тексты разных типов и стилей.

**Метапредметные результаты**

**Регулятивные:**

1. Способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность: учебную, общественную;
2. Владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать тексты разных стилей, составлять простой и развернутый планы, тезисы, формулировать и обосновывать выводы и составлять собственный текст), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
3. Способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация.);
4. Готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе; освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.

**Познавательные:**

1. Определять значимость речи в общении и обосновывать своё суждение; различать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске и обосновывать своё суждение.
2. Строить ответ в устной форме в соответствии с заданным вопросом, анализировать факты языка с выделением их отличительных признаков.
3. Работать со словарями, находить в них нужную информацию о слове, предавать содержание текста в виде простого плана.
4. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе фонетического анализа слова.

**Коммуникативные:**

1. Использовать в общении правила вежливости, формулировать собственное мнение и позицию.
2. Владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с орфоэпическими нормами русского языка.
3. Формировать речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме устных и письменных речевых высказываний.
4. Находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.

**Предметные результаты:**

***аудирование:***

- понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;

- выделять основную мысль, структурные части исходного текста;

***чтение:***

- владеть техникой чтения; выделять в тексте главную и второстепенную информацию;

- разбивать текст на смысловые части и составлять простой план;

- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; владеть ознакомительным и изучающим видами чтения;

- прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника;

- извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов;

- правильно расставлять логические ударения, паузы;

- выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух;

***говорение:***

- доказательно отвечать на вопросы учителя; подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи;

- создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль;

- выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации;

***письмо:***

- подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи;

- создавать письменные высказывания разных типов речи;

- составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма;

- определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания;

- делить текст на абзацы;

- писать небольшие по объему тексты (сочинения-миниатюры разных стилей);

- пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста;

- выражать свое отношение к предмету речи; находить в тексте типовые фрагменты описания, повествования, рассуждения;

- подбирать заголовок, отражающий тему и основную мысль текста;

- исправлять недочеты в содержании высказывания и его построении.

**3. Содержаниеучебного предмета.**

Основное содержание разработанного курса полностью со­ответствует Примерной программе основного общего обра­зования по русскому языку. В ней выделяются три сквозные содержательные линии:

* содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции;
* содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций;
* содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.

В разработанном курсе указанные содержательные линии неразрывно взаимосвязаны и интегрированы, что отражено в тематическом планировании.

Система работы по развитию связной речи обучающихся 5 класса учитывает следующие положения:

1. Связь работы по развитию речи с социальным опытом учащихся (тематика устных иписьменных высказываний предлагается с учетом жизненного опыта детей, запаса ихзнаний, впечатлений и наблюдений: «пиши и говори о том, что знаешь, видел, пережил,продумал, прочувствовал»).

2. Взаимосвязь в работе по развитию устной и письменной речи, выражающаяся вопережающем развитии устной формы речи.

3. Связь работы по развитию речи с изучением русского языка (фонетики, лексики,морфемики, грамматики и стилистики русского языка).

4. Опора на межпредметные связи.

Одна из основных задач работы по развитию связной речи — формированиекоммуникативных умений , которые в методических целях можно разделить надве группы.

Коммуникативные умения *первой группы* — это те умения, которые необходимыдля построения любого связного высказывания, каким бы простым по содержанию икомпозиции оно ни было. Работа над такими умениями проводится одновременно. К ним относятся следующие *умения:*

* осмыслить тему и строго соблюдать ее границы; подчинять свое высказывание определенной теме и основной мысли;
* составлять план высказывания, конкретизирующий тему и основную мысль высказывания;
* отбирать материал, касающийся содержания высказывания;
* излагать материал логически последовательно, в соответствии с планом;
* правильно выражать свои мысли в соответствии с литературными нормами (лексическими,

грамматическими, орфографическими, пунктуационными);

* совершенствовать свое высказывание.

Коммуникативными умениями *второй группы*, являются следующие:

* собирать материал из различных источников и систематизировать его;
* строить свое высказывание в определенной жанрово-композиционной форме(повествование, описание, рассуждение) и с использованием сложных композиционных форм (например, повествование с элементами описания, описание с элементами рассуждения и т. п.);
* соблюдать стилевое единство текста; использовать эмоционально-экспрессивные средства языка;
* использовать синонимические средства языка (лексические, морфологические, синтаксические).

**Речь (4 ч.)**

Для чего людям нужна речь? Как различают формы речи? Что такое диалог и монолог? Как вести беседу?

*Умения и навыки:*

различать и правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и

эмоциональной окраске.

**Текст (14 ч.)**

Что такое текст? Что значит писать и говорить на тему? Главное в тексте – идея, основная мысль. Для чего нужен план? Как связать предложения в тексте? Обращение как средство связи предложений в тексте. Текст и фрагменты текста. Всегда ли мы читаем одинаково? Учитесь выразительно читать. Изображать можно и… звуками.

*Умения и навыки:*

использовать повествовательные и вопросительные предложения (как пункты планавысказывания);

составлять собственное высказывание как устное, так и письменное.

**Стили речи (4 ч.)**

Когда и где используется разговорный стиль?Научный стиль, его особенности, сфера употребления. Художественный стиль, его особенности, сфера употребления.

*Умения и навыки:*

определять принадлежность текста тому или иному стилю речи;

доказывать свою точку зрения, приводя аргументы.

**Типы речи (6 ч.)**

Как различают типы речи? Повествовать – значит рассказывать. Как описать предмет? Как описать животное? Рассуждать – значит доказывать.

*Умения и навыки:*

определять принадлежность текста тому или иному типу речи;

создавать собственный текст, используя разные типы речи.

**Расширяйте свой словарь! (5 ч.)**

Наш помощник – толковый словарь. Для чего нужны синонимы и антонимы? Почему мы так говорим? Лексические средства связи предложений в тексте. Что такое киносценарий?

*Умения и навыки:*

пользоваться толковым словарем, создавать собственные словарные статьи для толкового словаря;

определять роль синонимов и антонимов в текстах;

выполнять комплексный анализ текста.

**Резерв (2 ч.)**