**1. Пояснительная записка**

**Нормативная основа реализации программы**

Рабочая программа по русскому языку для 9 класса составлена в соответствии с:

* Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 (с изменениями и дополнениями на 11.01.2015).
* Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении Федерального компонента государственного образовательного стандарта начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» от 05.03.2004 № 1089.
* Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «О внесении изменений в федеральный компонент государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом министерства образования Российской Федерации от 5 марта 2004 г. №1089» от 31 января 2012 г. № 69 (для 7-11 классов).
* Примерной программой основного общего образования по русскому языку.

 Рабочая программа по русскому языку для 9 класса разработана в соответствии Федеральным компонентом государственного образовательного стандарта общего образования, Примерной программой основного общего образования по русскому языку, Программы по русскому языку для 5-9 классов (авторы Л.М. Рыбченкова, О.М. Александрова, О.В. Загоровская, А.В. Глазков,А.Г. Лисицын).

 Данная рабочая программа предназначена для проведения уроков русского языка по учебно-методическому комплексу Л.М.Рыбченковой, О.М.Александровой, О.В.Загоровской, А.Г.Нарушевич в 9 классе (Учебник «Русский язык. 9 класс: учеб. для общеобразоват. организаций/ Л.М.Рыбченкова, О.М.Александрова, О.В.Загоровская, А.Г.Нарушевич, - «Просвещение», 2015, рекомендован Министерством образования и науки Российской Федерации (Серия «Академический школьный учебник») и рассчитана на 102 часа (3 часа в неделю).

Данная программа направлена на повышение уровня развития обучающихся по русскому языку в 9 классе, умение работать с текстом, анализировать произведения с точки зрения языковых, художественных особенностей, стиля.

Программа направлена на интенсивное речевое развитие обучающихся. Вся система упражнений нацелена на развитие основных видов речевой деятельности: способности осмысленно воспринимать устную и письменную речь (слушать и читать), умения правильно, точно, логично и выразительно передавать свои мысли и чувства в устной и письменной форме (говорить и писать).

**Цели обучения русскому языку**

1. Воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку; сознательного отношения к языку как к духовной ценности, средству общения и получения знаний в различных сферах человеческой деятельности.
2. Развитие речевой и мыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании.
3. Освоение знаний о русском языке, его функционировании в различных сферах и ситуациях общения; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств.
4. Формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия в сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.
5. Применение знаний и умений в жизни.

Рабочая программа нацелена на формирование и развитие речемыслительных способностей обучающихся на основе деятельностно-системного подхода в обучении русскому языку и позволит сформировать у учащихся школы языковую, лингвистическую и литературоведческую компетенцию и решить ряд дидактических **задач:**

* привить обучающимся навыки самостоятельной работы с текстом художественного произведения, развить у них умение научно-исследовательской деятельности;
* формировать у обучающихся умения чувствовать слово и владеть им, используя средства выразительности языка, стилистические приёмы;
* способствовать созданию положительной мотивации обучающихся к изучению русского языка.

**2. Содержание рабочей программы и общая характеристика учебного предмета**

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе ***компетентностного подхода***. В соответствии с этим в 9 классе формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

***Коммуникативная компетенция*** – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

***Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции*** – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

***Культуроведческая компетенция*** – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Курс русского языка для 9 класса направлен на совершенствование речевой деятельности обучающихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Учитывая то, что сегодня обучение русскому языку происходит в сложных условиях, когда снижается общая культура населения, расшатываются нормы литературного языка, в программе усилен аспект культуры речи. Содержание обучения ориентировано на развитие личности обучающегося, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Рабочая программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения.

Доминирующей идеей курса является ***интенсивное речевое и интеллектуальное развитие***обучающихся. Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, программа создает условия для реализации ***деятельностного подхода***к изучению русского языка в школе.

Идея взаимосвязи речевого и интеллектуального развития нашла отражение и в ***структуре*** программы. Она, как уже отмечено, состоит их трех тематических блоков. В первом представлены дидактические единицы, обеспечивающие формирование навыков речевого общения; во втором – дидактические единицы, которые отражают устройство языка и являются базой для развития речевой компетенции обучающихся; в третьем – дидактические единицы, отражающие историю и культуру народа и обеспечивающие культурно-исторический компонент курса русского языка в целом.

Указанные блоки в учебном процессе неразрывно взаимосвязаны или интегрированы. Так, например, при обучении морфологии обучающиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют все виды речевой деятельности, различные коммуникативные навыки, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене. Таким образом, процессы осознания языковой системы и личный опыт использования языка в определенных условиях, ситуациях общения оказываются неразрывно связанными друг с другом.

**Введение (12ч)**

Язык и культура. Язык как развивающееся явление. Функциональные разновидности языка: разговорный язык, функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой, язык художественной литературы.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для официально-делового стиля. Основные жанры: расписка, доверенность, заявление.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Особенности языка художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка и их использование в речи.

**Сложное предложение (3 ч)**

Сложное предложение. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения: интонация, союзы, самостоятельные части речи (союзные слова). Бессоюзные и союзные (сложносочиненные и сложноподчиненные) предложения.

**Сложносочиненное предложение (10 ч)**

Сложносочиненное предложение, его строение. Средства связи частей сложносочиненного предложения. Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения. Виды сложносочиненных предложений. Интонационные особенности сложносочиненных предложений с разными типами смысловых отношений между частями. Знаки препинания в сложносочиненных предложениях.

**Сложноподчиненное предложение (29 ч)**

Сложноподчиненное предложение, его строение. Главная и придаточная части сложноподчиненного предложения. Средства связи частей сложноподчиненного предложения: интонация, подчинительные союзы, союзные слова, указательные слова. Отличия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений межу главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи. Сложноподчиненные предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия, меры и степени, сравнительной, условия, уступки, следствия, цели).

Различные формы выражения значения сравнения в русском языке. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными.

Однородное и последовательное подчинение придаточных частей. Знаки препинания в сложноподчиненны предложения.

**Бессоюзное сложное предложение (16 ч)**

Бессоюзное сложное предложение, его грамматические особенности.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзного сложного предложения в зависимости от смысловых отношений между его частями: 1) со значением перечисления, 2) со значением причины, пояснения, дополнения, 3) со значением времени, условия; следствия, сравнения; противопоставления или неожиданного, резкого присоединения, быстрой смены событий. Интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

**Сложное предложение с разными видами связи (9 ч)**

Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи. Типы сложных предложений с разными видами связи: сочинением и подчинением; сочинением и бессоюзием; сочинением, подчинением и бессоюзием; подчинением и бессоюзием. Знаки препинания в сложном предложении.

**Повторение изученного в 5-9 классах (20ч)**

**Резерв (3ч)**

**3. Требования к уровню подготовки обучающихся**

В результате изучения русского языка обучающиеся должны

**знать/ понимать:**

 определения основных изучаемых в 9 классе языковых явлений, речеведческих понятий, пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

К концу 9 класса обучающиеся должны овладеть следующими умениями и навыками:

* производить все виды разборов: фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический;
* составлять сложные предложения разных типов;
* находить в предложении смысловые отрезки, которые необходимо выделить знаками препинания, обосновывать их выбор; находить и исправлять пунктуационные ошибки;
* находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор; уметь находить и исправлять орфографические ошибки;
* соблюдать все основные нормы литературного языка.
* дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию прослушанного текста;
* фиксировать информацию прослушанного текста в виде тезисного плана, полного и сжатого пересказа;
* определять принадлежность текста к типу речи и функциональной разновидности языка;
* рецензировать устный ответ обучающихся;
* задавать вопросы по прослушанному тексту;
* пересказать фрагмент прослушанного текста;
* пересказать прочитанное публицистические и художественные тексты, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста;
* создавать сочинение- описание архитектурного памятника, сочинение – сравнительную характеристику, рассуждение на свободную тему, сочинение повествовательного характера с элементами повествования или рассуждения, репортаж о событии;
* составлять деловые бумаги: заявление, доверенность, расписку, автобиографию.

**4. Критерии оценивания обучающихся**

I. Рекомендуемые нормы оценки за диктант

|  |  |
| --- | --- |
| Отметка | Число ошибок (орфографических и пунктуационных) |
| «5» | 0/0, 0/1, 1/0 (негрубая ошибка) |
| «4» | 2/2, 1/3, 0/4, 3/0, 3/1 (если ошибки однотипные) |
| «3» | 4/4, 3/5, 0/7, 5/4 в 5 классе; 6/6 (если есть ошибки однотипные и негрубые) |
| «2» | 7/7, 6/8, 5/9, 8/6 |

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического,

орфографического, грамматического и т.п.) задания, выставляются две оценки (за диктант и за

дополнительное задание).

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

|  |  |
| --- | --- |
| Балл | Степень выполнения задания |
| «5» | обучающийся выполнил все задания верно |
| «4» | обучающийся выполнил правильно не менее 3/4 заданий |
| «3» | выполнено не менее половины заданий |

II.Контрольный словарный диктант

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

|  |  |
| --- | --- |
| Балл | Количество ошибок |
| «5» | ошибки отсутствуют |
| «4» | 1 – 2 ошибки |
| «3» | 3 – 4 ошибки |

III.Основные критерии оценки за изложение и сочинение

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Оценка | Содержание и речь | Грамотность |
| «5» | 1.Содержание работы полностью соответствует теме.2.Фактические ошибки отсутствуют.3.Содержание излагается последовательно.4.Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.5.Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.В целом в работе допускается 1 недочет в содержании 1-2 речевых недочета. | Допускаются:I орфографическая, или I пунктуационная, или 1 грамматическая ошибки |
| «4» | 1.Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).2.Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.3.Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.4.Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.5.Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов. | Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки |
| «3» | 1.В работе допущены существенные отклонения2.Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.3.Допущены отдельные нарушения последовательности изложения4.Беден словарь и однообразны употребляемыесинтаксические конструкции, встречаетсянеправильное словоупотребление.5.Стиль работы не отличается единством, речьнедостаточно выразительна.В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов. | Допускаются:4 орфографические и4 пунктуационные ошибки,или 3 орфографических и 5 пунктуационных или7 пунктуационных. при отсутствииорфографических (в 5 классе-5 орфографических и 4 пунктуационных., а также4 грамматических ошибки |
| «2» | Работа не соответствует теме. Допущено много фактических неточностей. Нарушена последовательность мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов и до 7 речевых недочетов | Допускаются:7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или6 орфографических и 8 пунктуационных, или5 орфографических и 9 пунктуационных, или9 пунктуационных, или 8 орфографических и 5 пунктуационныха также 7 грамматическихошибок |

IV.Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются:

1) степень самостоятельности обучающегося;

2) этап обучения;

3) объем работы;

4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

**6. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности**

**Учебно-методический комплекс:**

 1.Учебник: Русский язык. 9 класс: учеб. для общеобразоват. организаций/ Л.М.Рыбченкова, О.М.Александрова, О.В.Загоровская, А.Г.Нарушевич. – «Просвещение», 2015.

 2. Рабочая тетрадь. 9 класс: учеб. пособие для общеобразоват. организаций в 2-х частях/ О.В.Загоровская, Э.Н.Чаплыгина. – «Просвещение», 2016.

3. Материалы газеты «Русский язык».

4. Материалы журнала «Русский язык в школе».

5. Материалы фестиваля «Открытый урок».

6. Виртуальная школа Кирилла и Мефодия. Уроки русского языка. 9 класс.

7. Авторские презентации в Power Point.

8. Богданова Г.А. Сборник диктантов по русскому языку. 5-9 классы. - М.: Просвещение, 2009. - 4-е изд.

9. Ашукин Н. С, Ашукина М. Г.Крылатые слова: Литературные цитаты, образные выражения (любое издание).

10. Варанов М. Т. Школьный орфографический словарь русского языка. — 4-е изд. — М., 2001.

11. Выстрова Е. А., Окунева А. П., Карашева Н. Б. Школьный толковый словарь русского языка. — М., 2001.

12. Жуков В. П., Жуков А. В. Школьный фразеологический сло­варь русского языка. — 5-е изд. — М., 2001.

13. Львов В. В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2004.

14. Панов Б. Т., Текучее А. В. Школьный грамматико-орфографический словарь русского языка. — М., 1998.

**Материально-техническое обеспечение:**

* 1. Синтаксис и пунктуация. Культура письменной речи. Тексты – Режим доступа. -[http://rus.1september.ru/article.php?ID=200103309](http://doc4web.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Frus.1september.ru%2Farticle.php%3FID%3D200103309)
	2. Морфемика, словообразование, орфография. - Режим доступа **-** [http://www.testent.ru/index/0-537](http://doc4web.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.testent.ru%2Findex%2F0-537)
	3. Лексикология. Культура речи. - Режим доступа - [http://www.gramma.ru/RUS/?id=6.0](http://doc4web.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.gramma.ru%2FRUS%2F%3Fid%3D6.0) ,[http://www.testent.ru/index/0-535](http://doc4web.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.testent.ru%2Findex%2F0-535) , [http://www.testent.ru/index/0-540](http://doc4web.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.testent.ru%2Findex%2F0-540)
	4. Орфография (система проверки правописания - [http://www.orfo.ru/online/](http://doc4web.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.orfo.ru%2Fonline%2F)) - Режим доступа -[http://www.rusyaz.ru/pr/](http://doc4web.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.rusyaz.ru%2Fpr%2F)
	5. Морфология. - Режим доступа - [http://www.testent.ru/index/0-538](http://doc4web.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.testent.ru%2Findex%2F0-538) ,[http://www.gramota.ru/book/litnevskaya.php?part4.htm](http://doc4web.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.gramota.ru%2Fbook%2Flitnevskaya.php%3Fpart4.htm) , [http://lit.lib.ru/m/martinowich\_g\_a/1morfolog.shtml](http://doc4web.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Flit.lib.ru%2Fm%2Fmartinowich_g_a%2F1morfolog.shtml)
	6. Синтаксис и пунктуация. Культура письменной речи. - Режим доступа. -[http://www.gramma.ru/RUS/?id=5.0](http://doc4web.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.gramma.ru%2FRUS%2F%3Fid%3D5.0) , [http://www.licey.net/russian/map](http://doc4web.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fwww.licey.net%2Frussian%2Fmap)

Дополнительная литература:

1. Антонова Е. С*.* Тайны текста. — М., 2001.
2. Бахтин *М. М.* Человек в мире слова. — М., 1995.
3. Быстрова Е. А*.* и др. Обучение русскому языку в школе / Под ред. Е. А. Быстровой. — М., 2004.
4. Валгина Н. С*.* Трудности современной пунктуации. — М., 2000.
5. Иванова В. Ф*.* Трудные вопросы орфографии. — М., 1982.
6. Ларионова Л. Г.Коммуникативно-деятельностный под­ход к изучению орфографических правил в средней школе. — Ростов-на-Дону, 2005.
7. Львова С. И*.* Орфография. Этимология на службе орфографии. Пособие для учителя. — М., 2000.
8. Любичева Е. В.Уроки развития речи. — СПб., 2002.
9. Любичева Е. В., Болдырева Л. И*.* О культуре слова, о тайнах звука и загадках буквы. — СПб., 2002.
10. Мещеряков В. Н.Жанры школьных сочинений: Теория и практика написания. — М., 2000.

 Дополнительная литература для обучающихся:

1. Романова Н*.* Идеальная грамотность. Русский язык без правил и словарей.- М., 2010
2. Сенина Н.А. Русский язык. Тесты для промежуточного контроля. 9 класс. – Ростов-на-Дону, 2013.
3. Тесты. Русский язык: Фонетика. Грамматика. Текст. 5—9 классы / В. И. Капинос и др. — М., 2002.
4. Успенский Л. В*.* Слово о словах (любое издание).
5. Фролова Т.Я. Мы пишем без ошибок. – Симферополь, 2001.
6. Цыбулъко И. П., Львова С. И*.* Русский язык. Эффективная подготовка. — М., 2015.